

MANIFIESTO BUFO < PAN >

Alberto Chinchón

Miguel Palancares



Acción pública
Video
Instalación
foto

menosuno 29-X-08 20:30h

Exposición **Manifiesto Bufo | Pan**
en **Espacio Menosuno**

fecha: del X 29 Octubre al D 9 Noviembre
L-V 12-14h y 17-20h S y D 18-21h.
+ info: espaciomenosuno.com

La ruptura de los cánones establecidos siempre abre el camino a nuevas creaciones, destruir lo que ya existe obliga a buscar nuevas soluciones. El pensamiento filosófico y estético ha ahondado en esta idea contraponiendo la figura de Dioniso (representación del Caos) a la de Apolo (representación del Orden). Siguiendo esta línea ideológica, Pan era un semidios al que se le atribuían dones proféticos que acompañaba a Dioniso en su cortejo y con el que comparte características similares; PAN, no en vano, es también el nombre que han elegido Miguel Palancares y Alberto Chinchón para englobar las creaciones que realizan juntos.

Su línea de creación está relacionada con la ruptura de estilos y normas, incluidos los suyos propios, puesto que esta exposición supone una especie de retrospectiva de sus últimos trabajos conjuntos.

Manifiesto Bufo es el elemento de ruptura en las creaciones de PAN, una oportunidad para conocer aquellos trabajos que sólo han tenido lugar en el momento en el que fueron desarrollados y una reflexión sobre el mercado, el arte y la búsqueda de nuevas vías de expresión.

Ana Martín

Alberto Chinchón y **Miguel Palancares** son performers que desarrollan su trabajo en Madrid. Afirman con vehemencia que para el artista el arte no puede durar más que el instante de la realización y que repetirse es exponerse a ser domesticado por el mercado. Saltándose este principio, aparentemente, ahora se exhibirán durante quince días en la sala MENOSUNO de Madrid. Promover esta exposición significa para ellos demarcar, generar una línea fronteriza en su producción. Su trabajo de los últimos años adquirirá sentido en esta muestra, permitirá una lectura más adecuada, casi panorámica de su realización y como ellos mismos dicen: "poder reunir aquí nuestras acciones será construir un muro que dará soporte a una puerta, un acceso a un nuevo camino, nos facilitará una visión mucho más extensa, también más dolorosa del desolador panorama arte que nos circunda".

Miguel Palancares artista multidisciplinar, poeta e investigador, trabaja en la idea de asociar arte y vida, cualquier lugar es el adecuado para realizar una intervención o realizar una obra. Experimenta repetidamente en sus obras con el concepto de existencia y los soportes de la misma. En la actualidad es profesor remunerado por la Comunidad de Madrid.

Alberto Chinchón artista plástico que ha pertenecido a varios colectivos de performers (JAM o PAN) ha participado en varios encuentros nacionales e internacionales, como la exposición Deformes en Santiago de Chile. Entre sus exposiciones de vídeo y vídeo instalación se cuentan Generaciones, Inéditos, ha expuesto en la Galería Pi&Margall, La Noche en Blanco, El Matadero... En la actualidad también es profesor. Ambos han participado en varias convocatorias de Espacio Menosuno, la última Do not Disturb.

Alterofobia



Disputa entre artistas



Interferencias



Amorados



Accionados

